

# Case study Harlequin | Dresden SemperOper

Situato sulla piazza del Teatro di Dresda, lungo le sponde dell'Elba, il Dresden SemperOper fu inaugurato per la prima volta nel 1841. Distrutto e ricostruito nel 1869 in seguito ad un tragico incendio, fu bombardato nel 1945 durante la seconda guerra mondiale. Quarant'anni dopo, fu ricostruito quasi identico, ma di nuovo gravemente danneggiato dall'inondazione dell'Elba nel 2002.

È grazie ad un sostegno finanziario internazionale che ha potuto riaprire le porte nel mese di dicembre 2002.



## Perché HARLEQUIN ?

**Aaron Watkin, Direttore artistico del Dresden SemperOper :**

« Ho scelto Harlequin perché sono i migliori pavimenti al mondo. D'altronde, mi sono sempre esibito su tappeti da danza Harlequin, a prescindere dalla compagnia per la quale ballavo! »

**Tipologia di cantiere :** Lavori di ristrutturazione

**Architetto :** Gottfried Semper & Johannes Schilling

**Numero di studi di ballo :** 2 sale prove + 1 palco

**Prodotti scelti :** Pavimento da danza Harlequin LIBERTY™ abbinato con tappeto da danza Harlequin CASCADE™



Harlequin Europe SA  
29, rue Notre-Dame  
L-2240 Luxembourg  
Tel. INTL +352 46 44 22  
Tel. FR +352 46 44 99  
Tel. DE +352 46 39 39  
Free phone 00 800 90 69 1000  
Fax +352 46 44 40  
www.harlequinfloors.com  
info@harlequinfloors.com

LUXEMBOURG  
LONDON  
LOS ANGELES  
PHILADELPHIA  
FORT WORTH  
SYDNEY  
PARIS  
HONG KONG  
MADRID



*La scelta di  
Aaron S. Watkin*

« Ho scelto lo stesso rivestimento da danza sul palco e nelle sale prove affinché i miei ballerini evolvano sempre sulla stessa superficie. Il tappeto da danza Harlequin CASCADE™ è ideale per la danza classica. »

## I Prodotti

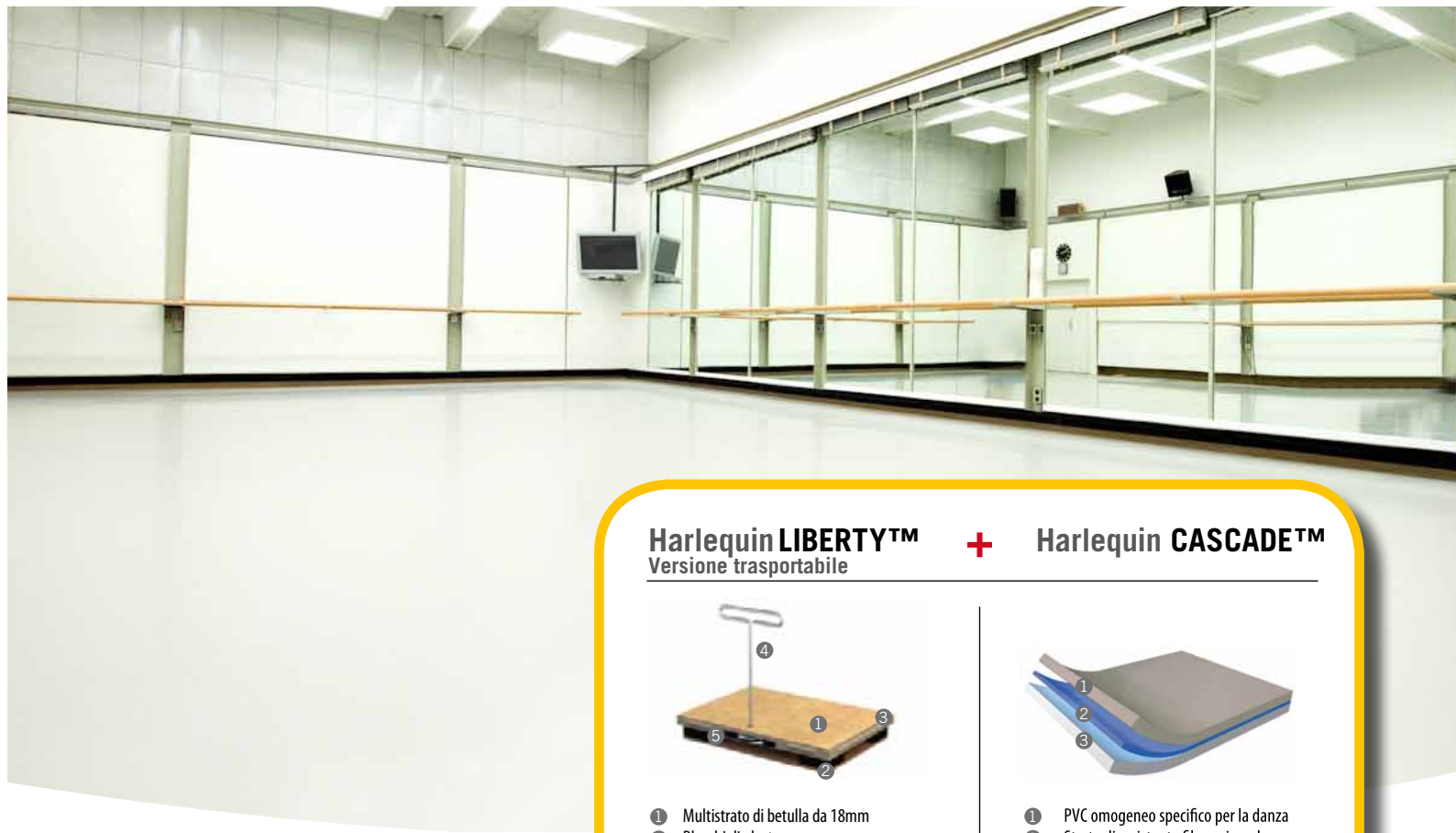
Le sale prove del Dresden SemperOper sono dotate di un tappeto da danza **Harlequin CASCADE™**, il modello più classico della gamma Harlequin.

Riconosciuto come il tappeto da danza e da palco più stabile e più maneggevole esistente in commercio, è molto resistente e possiede un grano sottile che gli conferisce un ottimo attrito per la danza classica.

La sua opacità è particolarmente apprezzata dai tecnici delle luci.

Nelle sale prove, il tappeto **Harlequin CASCADE™** viene incollato e saldato a caldo per ottenere un risultato estetico ottimale.

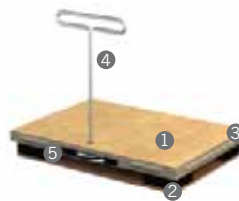
Per gli spettacoli di danza, il palco è ricoperto con il pavimento smontabile **Harlequin LIBERTY™** in combinazione con il tappeto **Harlequin CASCADE™**.



### Harlequin LIBERTY™ Versione trasportabile

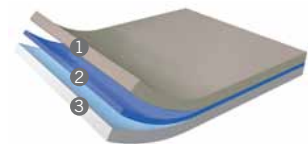


### Harlequin CASCADE™



- 1 Multistrato di betulla da 18mm
- 2 Blocchi di elastomero
- 3 Linguetta integrata al pannello
- 4 Chiave di serraggio
- 5 Gancio

✓ Versione trasportabile e permanente



- 1 PVC omogeneo specifico per la danza
- 2 Strato di resistente fibra minerale
- 3 PVC omogeneo

✓ Superficie aderente

Campioni e documentazione disponibili al numero gratuito  
(da telefono fisso)

00 800 90 69 1000

[www.harlequinfloors.com](http://www.harlequinfloors.com)

**HARLEQUIN**

The world dances on Harlequin floors®

